LE BANCONOTE FALSE

CONSIGLI UTILI SU COME DIFENDERSI

I tagli da **20 euro** e da **50 euro** continuano a essere i più falsificati. In particolare, nel 2016 la banconota da 20 euro è risultata la più **contraffatta** (68.457 banconote), seguita dal 50 euro (65.643). Non mancano anche le monete false: **2 euro** (33.270), **50 centesimi** (16.442) e **1 euro**(14.744). La maggior parte dei ritiri delle banconote è stato effettuato dalle **banche**. Mentre la maggior parte dei ritiri è concentrata nelle regioni del Nord con in testa la **Lombardia**.

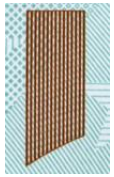
Se ci si accorge di essere in possesso di una banconota falsa o se ne ha il sospetto, la **prima cosa da fare è evitare di spenderla o di spacciarla ad altri: il rischio è un procedimento penale.** E' opportuno recarsi presso uno sportello di qualsiasi banca o ufficio postale o presso una filiale della **Banca d'Italia**. Se l'impiegato ritiene che si tratti di moneta contraffatta ha l'obbligo di ritirarla dalla circolazione e trasmetterla all'amministrazione centrale della Banca d'Italia a Roma, dove viene esaminata dal nucleo di analisi per le banconote sospette di falsità (Nac). Al cittadino che abbia consegnato la moneta falsa, l'impiegato di banca deve rilasciare un verbale e una copia della banconota, a titolo di ricevuta. Se il Nac della Banca d'Italia accerta la legittimità della banconota, l'importo viene rimborsato, senza alcuna trattenuta, con vaglia cambiario della Banca d'Italia. In caso contrario, ossia qualora venga confermata la falsità della moneta, nulla è dovuto al cittadino **che, pertanto, sopporterà la relativa perdita economica.**

REGOLE GENERALI

TOCCARE

Sfiorate con i polpastrelli gli elementi in rilievo.

Sfregate delicatamente con l'unghia la figura geometrica stampata in rilievo.



GUARDARE

(tenendo una banconota in controluce)

- il disegno in trasparenza o filigrana
- il filo di sicurezza

MUOVERE

- L'immagine sull'ologramma cambia a seconda dell'inclinazione.
- Osservate la striscia brillante o il numero di colore cangiante (sul retro).

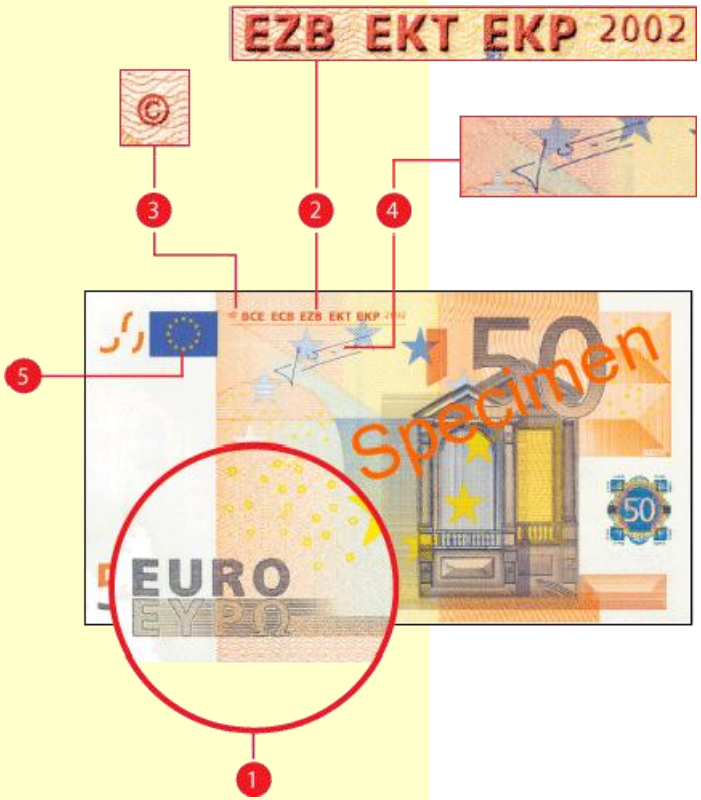
BANCONOTE IN EURO (FRONTE)

- Le finestre e i portali simboleggiano lo spirito di apertura e di cooperazione che anima i paesi europei.
- Le 12 stelle dell'Unione europea rappresentano il dinamismo e l'armonia dell'Europa contemporanea.

BANCONOTE IN EURO (RETRO)

- Su ogni banconota è raffigurato un ponte ispirato a uno dei sette periodi della storia dell'architettura europea.
- I ponti sono una metafora dell'intensa collaborazione e del dialogo fra i popoli europei, nonché fra l'Europa e il resto del mondo.

CARATTERISTICHE DELLE BANCONOTE IN EURO



Willem F. Duisenberg

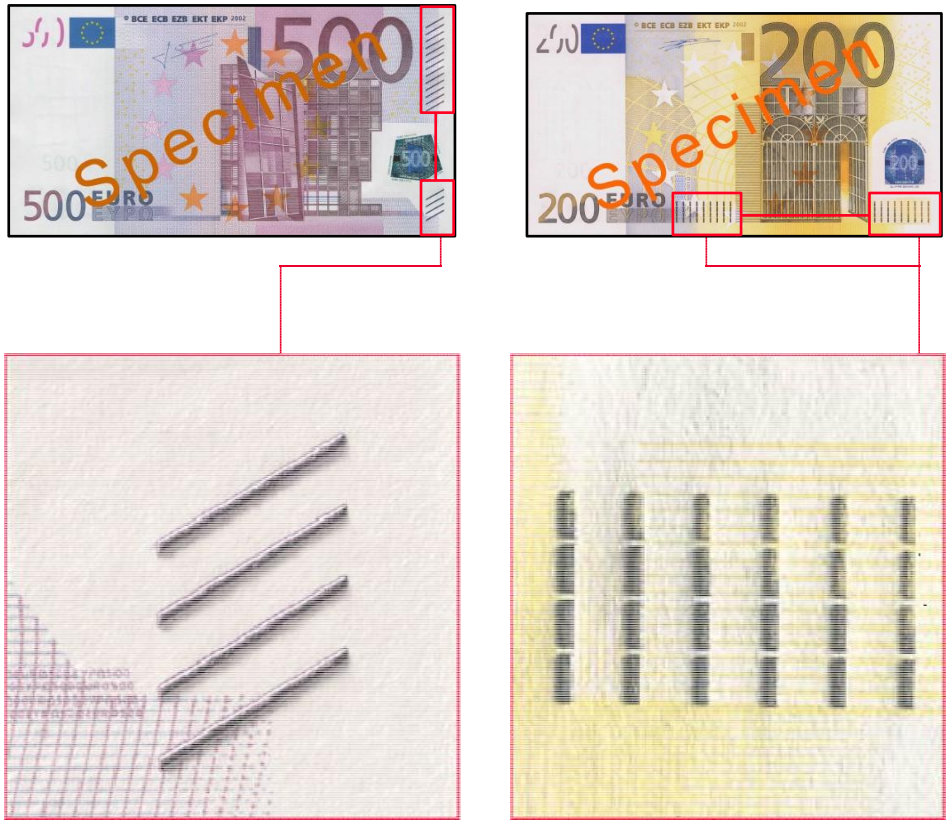
Jean-Claude Trichet

1. Nome della valuta, scritto in caratteri sia latini che greci
2. Acronimo della Banca centrale europea in cinque varianti linguistiche: BCE, ECB, EZB, EKT ed EKP
3. Simbolo © indicante la tutela del diritto d'autore
4. Firma del Presidente della BCE (Willem F. Duisenberg o Jean-Claude Trichet)
5. Bandiera dell'Unione europea

TOCCARE LA CARTA DELLA BANCONOTA

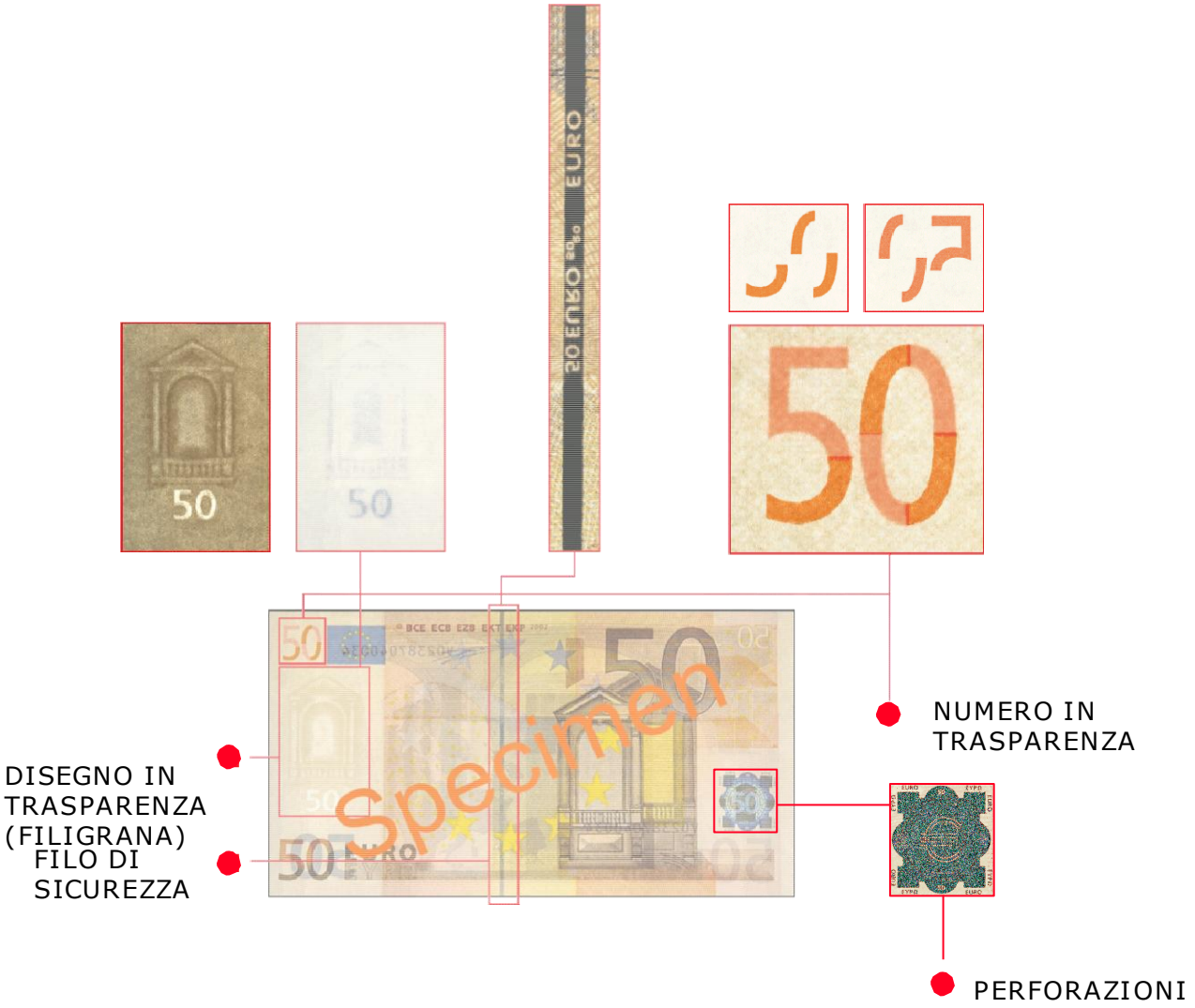
Ha una particolare sonorità e consistenza; è caratterizzata da una certa rigidità e non ha un aspetto cerato.

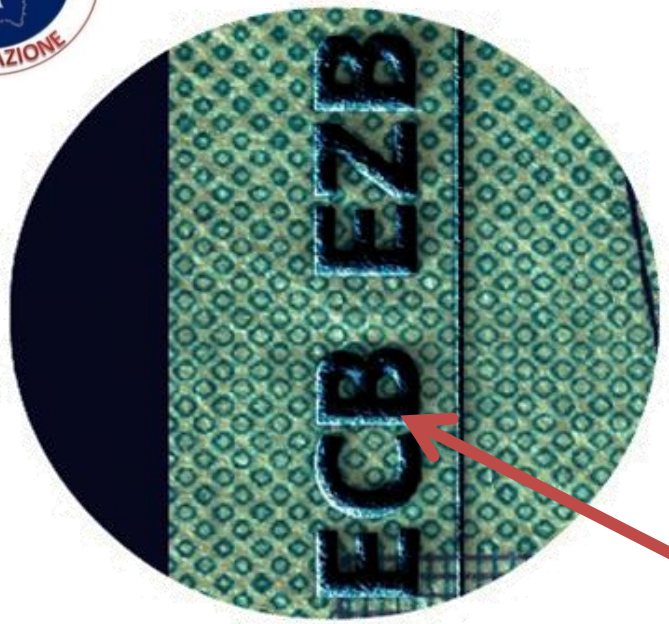
ELEMENTI STAMPATI IN RILIEVO



- Segni rilevabili al tatto sulla banconota da €500
- Segni rilevabili al tatto sulla banconota da €200

TENENDO UNA BANCONOTA IN CONTROLUCE





Dobbiamo innanzitutto controllare la qualità della carta, che in genere non è mai uguale in tutte le banconote che maneggiamo, nonostante il materiale di produzione possa essere lo stesso. Per farlo ci basta agitare un po' la banconota, tenendola con due mani ed ascoltando il rumore che emette. Tutte le attuali banconote sono in fibre di puro cotone per garantire consistenza e rumorosità. Infine, potrebbe tornare utile anche il controllo tra le varie scritte BCE, ECB, EZT, EKT, EKP che devono risultare in leggero rilievo. Insomma, basta davvero poco per scovare una banconota falsa, questo soprattutto grazie ai sofisticati sistemi di sicurezza adottati in fase di produzione.

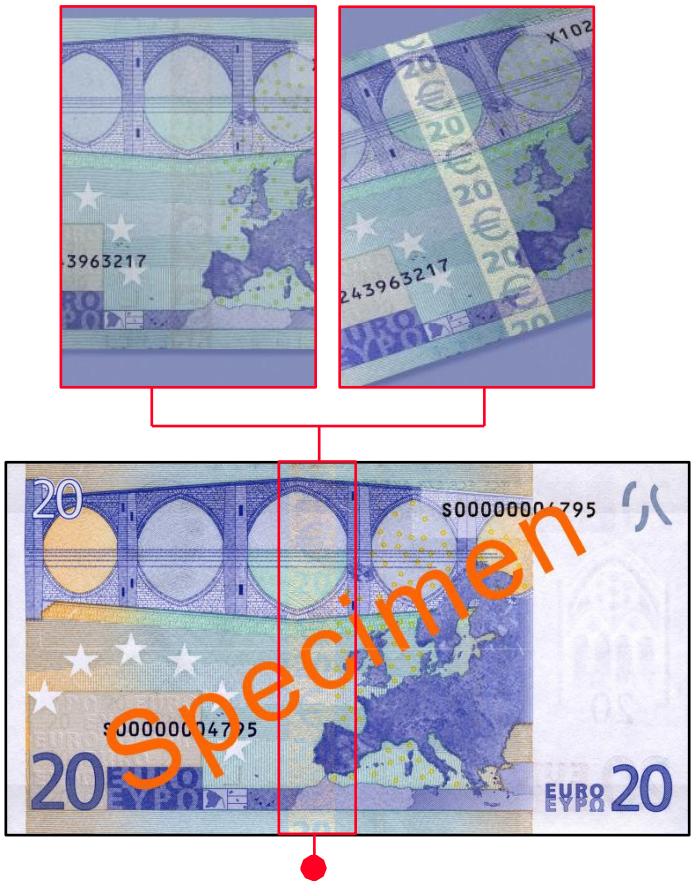
STRISCIA OLOGRAFICA

Muovete una banconota: l'immagine visibile sulla striscia olografica muta a seconda dell'inclinazione, facendo apparire la cifra indicante il valore o il simbolo € su un campo iridescente.

ologramma banconota

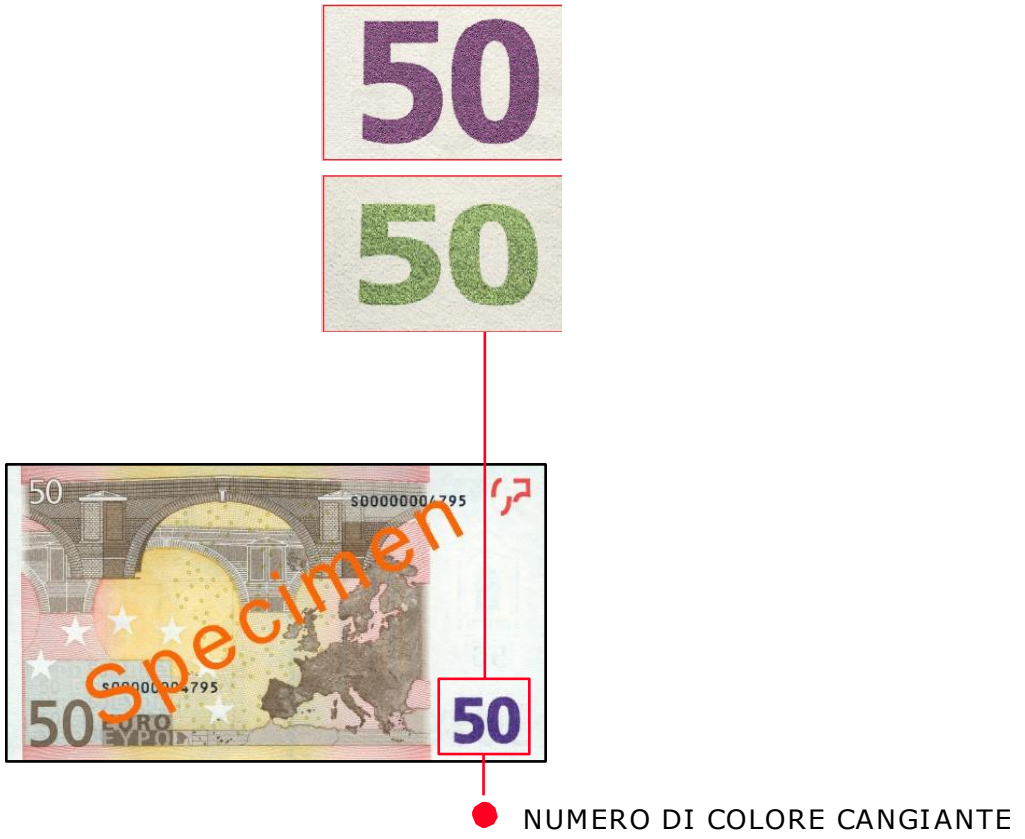
prendiamo la banconota tra le mani ed iniziamo a guardarla controluce. Così facendo dovrebbe venirne fuori un'immagine di una finestrella con alla base la cifra dell'importo della banconota, il filo centrale al centro e la cifra in alto con l'importo della banconota. In più una banconota originale presenta anche un ologramma che, molto frequentemente, è il modo migliore per riconoscere una banconota falsa da una vera. Gli ologrammi sono collocati sul lato destro della parte frontale delle banconote e la banda presenta il valore della banconota ripetuto più volte.

RETRO STRISCIA BRILLANTE



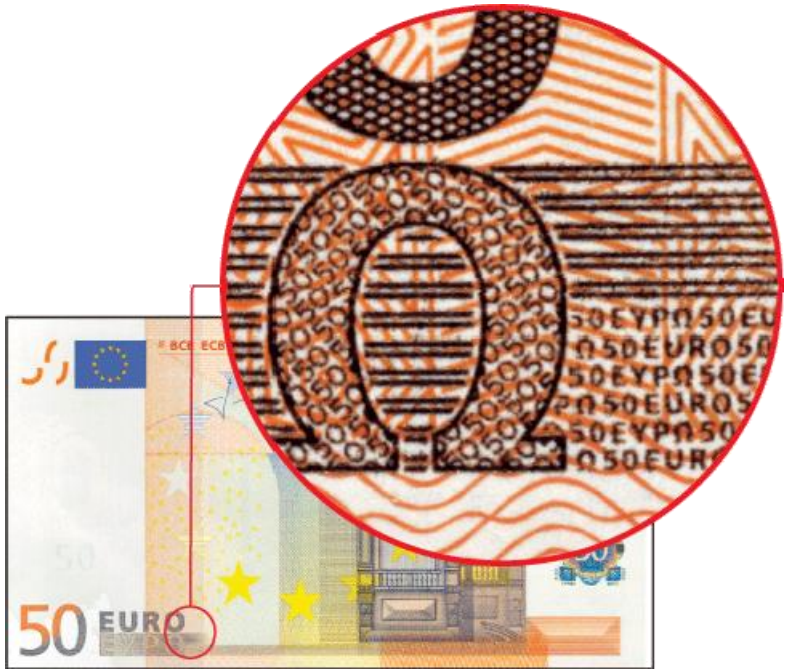
- **Muovete una banconota: apparirà una striscia di colore dorato chiaro su cui potrete individuare la cifra indicante il valore e il simbolo €.**

COLORE DELLA CIFRA INDICANTE IL VALORE



Muovete una banconota: la cifra indicante il valore cambia colore, passando dal viola al verde oliva o al marrone.

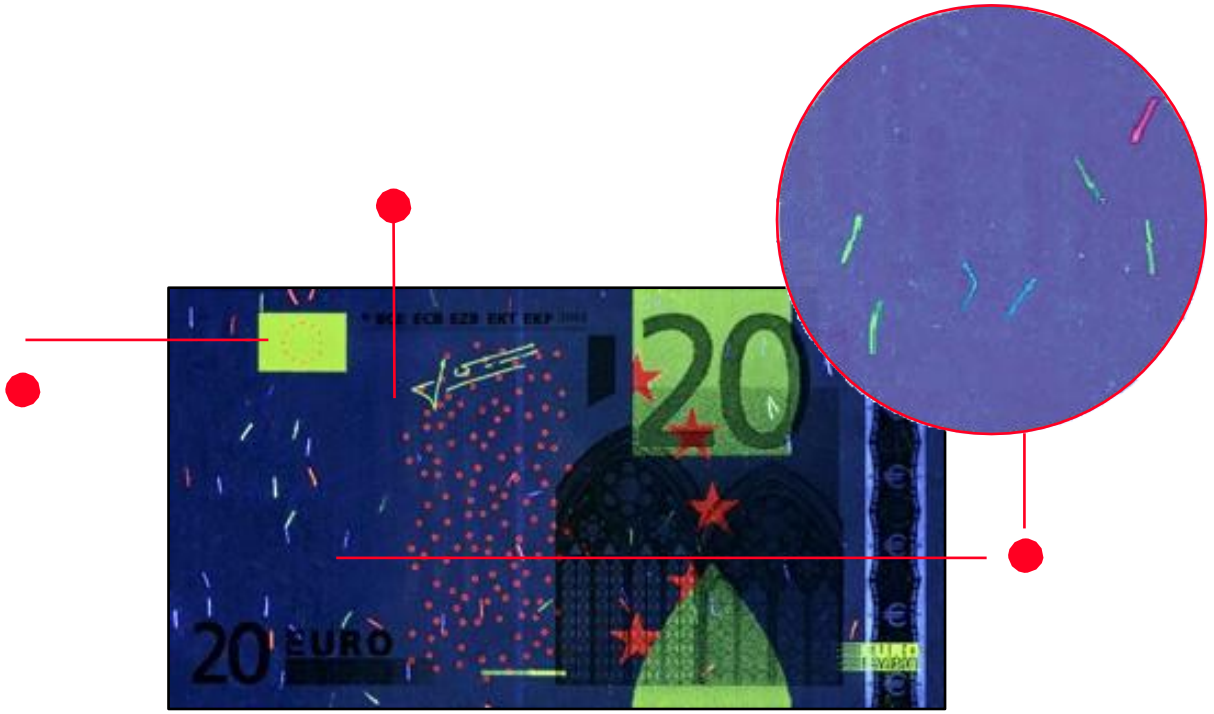
LE BANCONOTE SONO DOTATE DI MICROSCRITTURE



Alcune aree delle banconote sono dotate di microscritture:

- le iscrizioni da 0,8 mm possono essere lette, normalmente, a occhio nudo; quelle da 0,2 mm diventano leggibili con una lente di ingrandimento;
- sulle banconote autentiche persino caratteri di queste dimensioni sono nitidi, ossia non sfocati.

CONTROLLATE LE SEGUENTI CARATTERISTICHE SOTTO UNA SORGENTE DI LUCE ULTRAVIOLETTA



La carta non diventa fluorescente.

Le fibrille fluorescenti incorporate nella carta diventano visibili in rosso, blu e verde.

Lo sfondo e le stelle della bandiera dell'Unione europea virano rispettivamente al verde e all'arancione.

CONTROLLATE LE SEGUENTI CARATTERISTICHE SOTTO UNA SORGENTE DI LUCE ULTRAVIOLETTA

Le fibrille fluorescenti incorporate nella carta diventano visibili in rosso, blu e verde. La cartina, il ponte e la cifra indicante il valore appaiono in giallo o in verde.

Anche la bordatura è una caratteristica facilmente riconoscibile, in quanto ogni moneta ha la sua bordatura caratteristica; anche questo requisito è piuttosto difficile da riprodurre in maniera fedele. Il rilievo del disegno spesso appare più consumato rispetto ad una moneta vera.

ORIGINALI NELLA PARTE CENTRALE MAGNETICHE

le monete da 1 e 2 euro sono magnetiche solo nella parte centrale, mentre c'è assoluta assenza di magnetismo nel bordo. Trattandosi di una caratteristica difficilmente riproducibile, le monete false sono o completamente magnetiche o per nulla magnetiche in nessuna delle loro parti. Basterebbe una semplice calamita per verificare se si tratta di un falso.